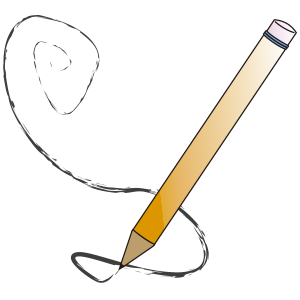
**Muy buenos días chicas y chicos, por todo el mes de septiembre estaremos juntos en clases de artes visuales. Estuvieron muy divertidas nuestras clases por internet del mes pasado y espero que sean aún mejor, que seamos más en clases y que podamos ver los trabajos de todos y todas. Que alegría es escuchar sus voces y verlos por la pantalla en clases. Seguiremos creando bellas obras y sumando conocimientos sobre las artes visuales y personales. Sigamos cuidándonos en casa.**

**Se despide.**



**Profesor Manuel López Roche**

**PLANIFICACIÓN CLASE DIARIA**

**ASIGNATURA:** Artes Visuales. **CURSO: 4°A-B. PROFESOR: Manuel López Roche**

**FECHA: semana del 21/09/2020. CLASE N.: 25. Unidad N.º: 3. TIEMPO: 90 minutos.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **OBJETIVOS DE APRENDIZAJES** | | | **HABILIDADES/DESTREZAS** | | |
| **OA 1: Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del: entorno natural: naturaleza y paisaje americano; entorno cultural: América y sus tradiciones (cultura precolombina, tradiciones y artesanía americana); entorno artístico: arte precolombino y de movimientos artísticos como muralismo mexicano, naif y surrealismo en Chile, Latinoamérica y en el resto del mundo.** | | | **Aplicar, relacionar, construir, reflexionar.** | | |
| **OBJETIVO DE LA CLASE** | | | **ACTITUDES** | | |
| Aplicar sus aprendizajes por medio de los trabajos entregados al profesor. Expresando sus ideas y practicas nuevas. | | | Demostrar disposición a expresar artísticamente las propias ideas y sentimientos. | | |
| **M** | **DESCRIPCIÓN DE LA CLASE**  **ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS METODOLOGICAS** | **INDICADOR** | | **RECURSOS** | **EVALUACIÓN** |
| **INICIO** | Los/as estudiantes por medio de la planificación de la semana 25 y la pauta de evaluación que les entrega el profesor/a realizan las actividades solicitadas.  Los/as estudiantes socializan objetivo.   * Aplicar todo conocimiento trabajado en la semana 22 y la semana 23. * Relacionar lo que se aprendió en las semanas 22 y 23, por medio de los trabajos de ejemplo que muestra el profesor. * Construir los trabajos de la semana 22 y semana 23 por medio de la pauta que se entregaron en cada clase. * Reflexionar sobre sus últimas dos obras por medio de las pautas ya nombradas. | Aplican conocimientos de las ultimas clases.  Relacionan los trabajos de la semana 22 con el de la semana 23.  Construyen los trabajos con los materiales indicados y siguiendo la pauta de trabajo de la semana 25.  Reflexionan sobre sus trabajos, lo que aprendieron y si han puesto todos sus nuevos conocimientos en las obras de la semana 22 y semana 23. | | Croquera, trabajos finalizados, internet, cámara (celular), computador. | Formativa. |
| **DESARROLLO** | * Aplicar los mismos materiales en los trabajos de la semana 22 y semana 23. * Relacionar los materiales y la obra con las pautas de evaluación de las semanas 22 y 23. * Construir una presentación con las fotografías de los trabajos finalizados. * Reflexionar sobre sus cambios en la práctica y en los aprendizajes a base de sus trabajos finalizados. |
| **CIERRE** | Al momento de finalizar el trabajo y revisar la pauta, enviar sus trabajos por “classroom”, respondiendo la tarea “Trabajo semana N° 25 artes visuales”. |  | |  |  |